

Sommaire

Edito

A vos agendas !

Actualités de la Fédé

- Les Assises à Nice les 2 et 3 avril 2016
- CA du 30/01/2016 : Relevé de décisions

Stage :

- Retour sur le stage de Fourques

Un peu de géographie :

- Etat des lieux « géographique » de l'UNGTP

Edito

Notre mode de vie basé sur les valeurs de liberté, de laïcité et de solidarité, est remis en cause.

Les hommes ont de tous temps dû combattre des idéologies qui prennent forme dans des esprits frustrés, malsains ou malades. Le vingtième siècle a eu son lot avec l'apogée du mouvement nazi et du fascisme. Une génération a payé le prix fort pour arrêter son expansion... et pourtant le mal est seulement en sommeil... la vigilance est plus que jamais nécessaire.

Il nous faut également faire face à une autre menace. Des mouvements qui souhaitent installer un nouvel « ordre mondial » utilisent la terreur pour nous soumettre.

La résistance doit à nouveau s'organiser. L'action sécuritaire et militaire est immédiate pour nous protéger ; l'action politique devra progressivement prendre le relais.

Car il n'y a pas l'occident contre l'Orient, pas les noirs contre les blancs, pas l'Islam contre le monde chrétien... il y a avant tout l'enseignement de la tolérance et du respect des autres, l'éducation, certainement aussi une meilleure répartition des richesses,...et nul doute que le monde ira mieux. Il ne créera pas des terreaux favorables aux extrémistes de tous bords.

Je ne pouvais pas ne pas donner mon avis sur ces terribles événements qui secouent notre pays et mettent à mal les démocraties, mais aussi tous les ordres établis qui devraient céder la place à un «pouvoir unique et obscur».

La vie associative, et encore plus la musique et la danse traditionnelle, créent des liens entre les personnes quelles que soient leurs origines, leurs religions, leurs couleurs, leurs nationalités.

Nous défendons nos identités culturelles et notre patrimoine, mais pour ce qu'ils ont de beau.

Nous aimons avant tout rencontrer les autres, pas pour leur imposer notre manière de faire et notre façon de penser, mais pour partager nos différences et nous en enrichir.

Dans les échanges qui jalonnent notre été, lors des festivals ou fêtes, auxquelles nous participerons, n'oublions pas d'ouvrir nos yeux et notre esprit aux autres cultures.

Car l'extrémisme n'est pas le fruit d'une nation. Il est le vers qui ronge toutes les civilisations, dès lors qu'elles n'ont pas su construire un projet de vie harmonieux et équilibré pour tous.

Thibault a souhaité faire un point sur notre fédération, les groupes qui la composent et localiser les actions menées ces dix dernières années ; c'est une excellente idée.

Les membres des Joyeux Mineurs nous rappellent le stage de Fourques ; Thibault et Marie reviennent sur les Assises de Nice, deux moments forts, où nous avons partagé notre passion commune.

Il est plus que jamais important de préserver ces moments de vie collective pour ne pas sombrer dans l'individualisme et surtout le sectarisme.

J'ai une pensée toute particulière pour les tous les membres de « Nice la Belle », qui fort heureusement, n'ont pas été a priori touchés directement par le drame qui s'est déroulé dans leur ville. Toute notre amitié les accompagne. Le traumatisme causé par cet événement va laisser des traces mais la vie doit reprendre ; elle est plus forte que l'obscurantisme.

Bel été à tous et RDV à St MAXIMIN pour notre stage d'automne où l'ALEN a finalement décidé de nous accueillir, un bon moment en perspective.

Amicalement

Serge

A VOS AGENDAS !

- 24 septembre 2016 : Réunion CA de l'UNGTP à Paris
- 1^{er} et 2 octobre 2016 : AG de la FGATPPLO (fédération de langue d'Oc) et assaut de danse à Sète
- 29 et 30 octobre 2016 : Stage d'automne à St-Maximin la Ste Baume
- 28 janvier 2017 : Election de la Payse de France

Actualités de la Fédé : Les assises à Nice les 2 et 3 avril 2016

Les Assises « côté participants »

Nice, sur une carte du bassin Méditerranéen, on pourrait presque croire que c'est central...mais ramené à l'échelle de la France, c'est le bout du monde, là où ne voit que la mer à perte de vue... Il paraît qu'à Nice, il fait toujours beau...il paraît... ! Bienvenue à Nice, où nos amis du groupe folklorique de Nice la Belle nous ont concocté un succulent week-end, autour de l'histoire de Nice et de Nice la Belle. Nice la Belle, c'est l'histoire d'une famille et plus particulièrement l'histoire d'un homme, Francis Gag. Au cours de ce week-end (pluvieux mais heureux !), c'est toute l'histoire de la famille Gag qui nous est racontée : la Maison Francine Gag, visite guidée par le conseiller municipal Jean-Luc Gag, rencontre avec la deuxième demoiselle d'honneur de la Payse de France en la personne de Marie (petite fille de Francis Gag)... Bref, un groupe folklorique bien ancré dans sa ville, et fier de ceux qui ont toujours œuvré pour hisser Nice la Belle vers le haut.

Le week-end commence le vendredi soir (après l'accueil de tous les participants au foyer sportif), par un Conseil d'Administration. Tandis que les autres s'en vont se balader de nuit dans Nice. Au réveil le samedi matin, le soleil ne daigne toujours pas nous honorer de sa présence. L'Assemblée Générale débute à 9h30, au gymnase non loin de la Maison Francine Gag, au cours de laquelle Jean-Luc Gag (fils du créateur de Nice la Belle), nous raconte la création de Nice la Belle. Puis, Stan nous offre le privilège de visiter la maison Francine Gag, entièrement restaurée et aujourd'hui mise à disposition de son groupe. Un bel édifice, aux façades colorées et repeintes, qui sert de quartier général pour le groupe : répétitions, ateliers divers, stockage... Le repas qui suit est pris au son de l'orchestre de Nice la Belle : la convivialité règne déjà !

Une fois costumé, le groupe se dirige vers la Mairie de Nice, pour y être reçu par Jean-Luc Gag, en l'absence de Christian Estrosi. Le moment est très solennel ; Jean-Luc Gag se dit très honoré de recevoir notre mouvement, entouré des deux groupes folkloriques niçois. Il nous raconte alors l'histoire de Nice, et tous les participants boivent son discours, ponctué de nombreuses anecdotes.

A peine le vin d'honneur servi, c'est déjà l'heure de partir vers le théâtre Francis Gag, où Nice la Belle, la Ciamada Nissarda et la Poulido doivent se produire. Sur le chemin, Jean-Luc Gag ne résiste pas à nous faire découvrir les secrets de Nice, au coeur du vieux Nice. Le spectacle folklorique est ensuite un régal pour les yeux, où trois groupes folkloriques se succèdent, dans un style totalement différent. La soirée se poursuit dans un restaurant du vieux Nice, où nous dégustons la spécialité locale : la Soca ! Musique locale et chants font partie de la fête, avant que la troisième mi-temps ne débute au foyer pour une partie de la nuit (avec notre gentil gardien, qui finit par nous mettre dans le noir !).

En ce dimanche matin, c'est une visite de Nice qui nous attend. Départ en tram pour rejoindre le centre de Nice et plus particulièrement la Coulée Verte, véritable artère piétonne qui traverse la ville, sur le cours d'eau enterré. Un arrêt devant l'Opéra, et nous montons (avec l'ascenseur heureusement !) sur le site de l'ancien château, qui surplombait Nice. Du château, il ne reste rien aujourd'hui, mais le site et le point de vue sont magnifiques ! Quelques photos et c'est déjà le temps de regagner le foyer pour le repas de midi. Un grand merci à notre guide, qui aurait bien aimé nous faire la visite en Niçois, mais loin s'en faut pour que tout le monde puisse alors comprendre (à cause de la fatigue bien évidemment !).

Merci au groupe de Nice la Belle pour toute l'organisation, et à toutes les petites mains de l'ombre qui ont contribué à la réussite de ces Assises. Un beau week-end (comme on les aime !) placé sous le signe de la convivialité et de l'amitié !

Thibault



Photo en hommage aux victimes, après les tristes événements du 14 juillet

Les Assises « côté organisateurs » : accueil de la fédération UNGTP à Nice

Le premier week-end d'avril fut un événement à double titre pour les Niçois : le groupe Nice la Belle a accueilli à Nice pour son Assemblée Générale à la fois la Fédération UNGTP et le groupe folklorique La Poulido de Gemenos.

Arrivés le samedi matin à Nice, les invités ont été accueillis dans leur logement, au forum Nice-Nord. Ils se sont ensuite rendus au gymnase de l'IUFM pour prendre part à l'assemblée générale de la fédération de l'UNGTP, présidée par Serge Creuzenet. De nombreux groupes membres avaient fait le déplacement. Une fois close, Jean-Luc Gag, auteur dramatique et Conseiller municipal délégué à la tradition niçoise, a présenté une conférence sur « Francis Gag et Nice la Belle », permettant aux présents de mieux connaître l'histoire de la ville et celle du groupe les accueillant. La fédération a ensuite pu visiter la maison Francine Gag, lieu de vie de Nice la Belle.

Le déjeuner a été servi aux membres de l'UNGTP ainsi qu'à ceux de la Poulido de Gemenos à la cantine de l'IUFM. En début d'après-midi, ils se sont rendus, en costumes traditionnels en l'Hôtel de Ville, où Jean-Luc Gag les a reçus au nom de Christian Estrosi, Maire de Nice. Il leur a par la suite proposé une visite guidée du vieux-Nice. Les danseurs et musiciens des groupes La Ciamada Nissarda, La Poulido de Gemenos et Nice la Belle ont proposé un spectacle au Théâtre Francis-Gag, dans le Vieux-Nice. Avant cela, les membres de l'UNGTP ont pu manger au restaurant « Piccola Italia », avec une animation musicale par des musiciens de Nice la Belle.

Le lendemain, dimanche 3 avril, après la découverte de la colline de l'ancien Château grâce à Frédéric Freddolini et Cristou Daurore, le Festin des cougourdons, fête traditionnelle, leur a été présenté dans les arènes de Cimiez, où la Poulido de Gemenos, La Ciamada Nissarda et Nice la Belle ont de nouveau dansé.

Une chaleureuse et joyeuse journée de partage autour de valeurs et de passions communes !

Relevé de décisions

Conseil d'Administration du samedi 30 janvier 2015 à Paris

RELEVÉ DE DÉCISIONS

Bilan Financier 2015

Bilan de l'année légèrement excédentaire.

Action des Calendriers a permis une entrée supplémentaire (malgré envoi des calendriers par La Poste suite à erreur d'impression et donc retard dans la livraison)

Actions de financement pour 2016

Demande de subvention renouvelée auprès du Ministère

Une nouvelle action doit être menée ; le sujet sera soulevé lors des Assises

Assises à Nice (Avril 2016)

Les Assises auront lieu dans le cadre dans 60 ans de « Nice la Belle ».

Maintien des conditions financières des années précédentes.

Programme prévisionnel : AG + intervention de J.-L. Gag le samedi matin ; réception en Mairie et visite le samedi après-midi ; soirée niçoise le samedi soir ; visite du vieux Nice le dimanche matin

Pas de passage de niveau à prévoir a priori

Stage d'Automne (29 et 30 octobre 2016)

L'Alen a décliné pour 2016. Les Assises doivent permettre d'échange sur le sujet et trouver un lieu.

Thème retenu : les techniques d'animation (le choix des intervenants est en cours)

Réflexion pour 2017 : stage sur le folklore du jeune âge, avec participation d'enfants ?

Echos de Juin 2016

Les propositions d'articles et les rédacteurs sont choisis ; Françoise se chargera des relances.

AG du Collectif (20 février 2016 à St-Marcel)

Organisation par Serge et Françoise : CA le vendredi soir, AG le samedi matin puis CA pour élection du Bureau.

Sujets à soumettre :

Est-ce que le livre sur les costumes est édité ?

Qui rencontre le Ministère ? quel rôle et quels projets pour le Collectif ?

Quelles relations entre le CIOFF et le Collectif ?

Communication

Stan et Thibault proposent de repenser le site web de l'UNGTP, pour créer l'accès à une page pour chaque groupe (actualités...)

Stage : Retour sur le stage de Fourques

L'équipe des Joyeux Mineurs alias « les citrouilles » enchantée ravie du stage d'hiver de l'UNGTP à Fourques ! Nous avons tous pris un malin plaisir à préparer notre venue.

L'accueil chaleureux, l'hébergement, la qualité des ateliers en ont fait un super week-end.

Nos toutes jeunes danseuses ont pu voir la diversité au sein des groupes d'art et traditions populaires par la découverte d'instruments de musique, par la pratique du chant et de la danse « plus plan plan que ce que nous avons l'habitude de pratiquer. » (Sic) et par l'intégration dans un groupe d'adultes qui ont su les prendre en charge.

Quel plaisir elles ont pris à la soirée, aux chants pendant les repas ! Toutes les occasions sont bonnes pour réutiliser ces apprentissages...

Bien sûr elles auraient aimé voir plus de jeunes et elles souhaitent encourager tous les groupes à favoriser la participation d'adolescents car déjà elles envisagent la prochaine session avec enthousiasme.

Elles ont su apprécier l'intérêt du mélange, tant des générations que des origines géographiques, qui favorise le partage et l'échange.

Dans ces temps difficiles et cruels nous sommes ravis de leur comportement et de leur réaction positive.

Nous espérons que tous les participants ont pris plaisir à ce moment de loisirs.

Nous vous invitons donc à vous inscrire. Chaque stage est très différent, apporte un nouveau regard et de nouvelles perspectives. Les projets évoqués lors de la synthèse sont un atout supplémentaire.

Un grand merci à tous les organisateurs !

Lucette, Charline, Sarah, Hania, Camélia, Chana, Damien, Vincent.

PS. Suggestions :

- Port d'un badge avec prénom et nom du groupe
- Chaque groupe propose une petite initiation au cours de la soirée de bal (chaque groupe semble posséder une particularité non connue de tous)



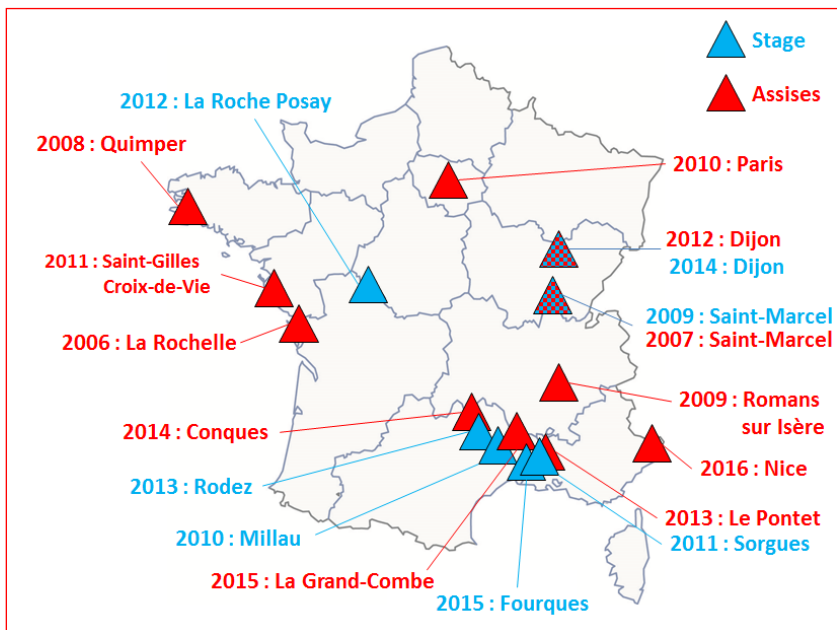
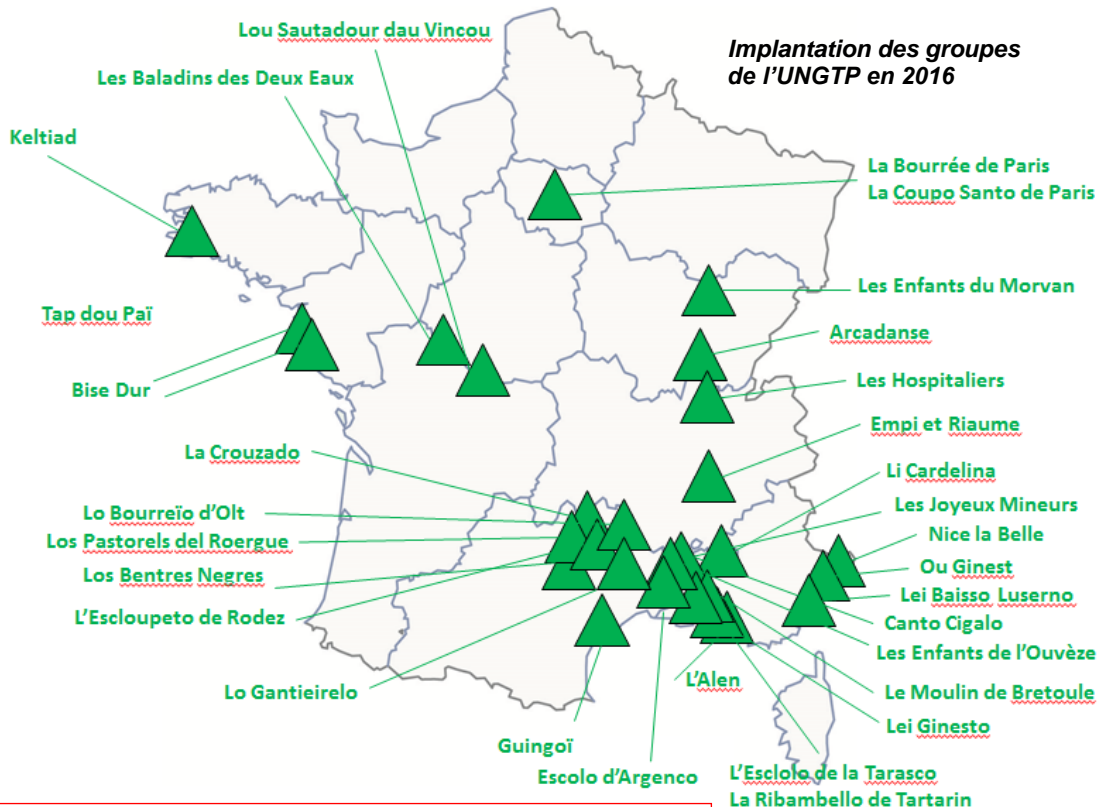
Un peu de géographie

Etat des lieux « géographique » de l'UNGTP...

Et si on faisait le point au bout de 10 ans ?

10 ans, c'est peu... mais c'est aussi beaucoup finalement ! Tout dépend comment on compte... 10 ans n'ont pas permis encore de faire le tour, ni de « coloniser » les 13 nouvelles régions. Des régions administratives françaises n'ont encore aucun groupe affilié à l'UNGTP... alors que d'autres foisonnent.

Pour mieux se rendre compte de l'implantation de l'UNGTP, une petite infographie est nécessaire !

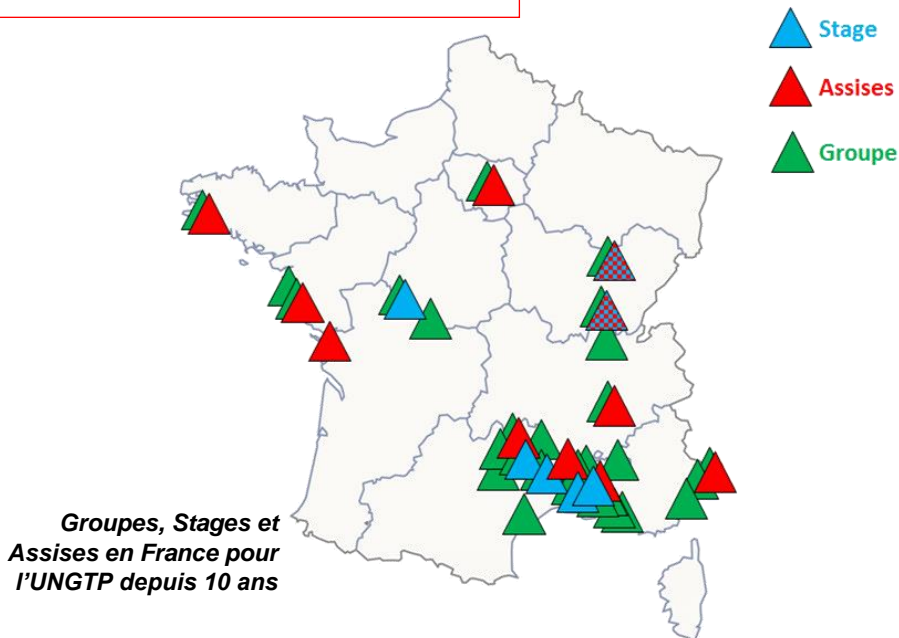


Répartition des lieux des Assises et des stages sur les 10 dernières années

La dernière carte présente, en superposition, les groupes de l'UNGTP et les lieux des différents événements annuels.

Force est de constater que le noyau dur de l'UNGTP gravite vers le Sud Est de la France.

Après 10 ans, ces Assises et ces stages ont permis de découvrir la France et d'aller rencontrer les différents groupes « chez eux ». Chaque rencontre se solde par un accueil formidable et l'envie irrésistible de vouloir se revoir très vite, malgré les kilomètres.



Groupes, Stages et Assises en France pour l'UNGTP depuis 10 ans